

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из главных факторов, обеспечивающих эффективность и результативность обучения младших школьников является проектная деятельность.

**Целями** изучения курса являются:

- формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у учащихся творческие способности, пробуждать интерес к исследовательской деятельности

**Основные задачи:**

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: разных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковых культур и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать проектные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предполагаемого курса является не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, а развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Данная программа адресована учащимся начальной школы, рассчитана на четыре года.

Примерное количество часов на изучение основных разделов курса.

класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
Кол-во часов	33	34	34	34	135

## ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

**Формы организации образовательного процесса:**

Занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной

#### **Методы:**

**Проблемного обучения** (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

**Организации учебно-познавательной деятельности** (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

**Стимулирования и мотивации** (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

**Контроля и самоконтроля** (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль).

**Самостоятельной познавательной деятельности** (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

#### **Технологии обучения:**

Личностно ориентированного образования

Игровые

Информационные

Деятельностного метода

Развитие общеучебных умений

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 1 КЛАСС**

### **Содержание занятий.**

**Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)**

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)**

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема 3-4. К тайнам волшебных слов. (2ч.)**

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 5. Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)**

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6. К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)**

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема 7. Чудесные превращения слов. (1ч.)**

Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятанное слово». Инсценирование стихотворения А.Шибеева.

**Тема 8-9. В гости к Алфавиту. (2ч)**

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 10.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

**Тема 11.** *Встреча с Радугой. (1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 12.** *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 13.** *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 14.** *В Королевстве Ошибок. (1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 15.** *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декламирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 16.** *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 17.** *В удивительном городе Неслове. (1ч.)*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 18-19.** *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 20.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 21-22.** *На карнавале слов (2ч.).*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 23.** *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 24.** *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 25-26.** *Новое представление. (2ч.)*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 27.** *Необычный урок. (1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 28.** *Следопыты развлекают детей. (1ч.)*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 29.** *В Клубе весёлых человечков (1ч.).*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 30-31.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Сказка «Вот так родственники!». Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 32. Экскурсия в прошлое. (1ч.)**

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 33. Полёт в будущее. (1ч.)**

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

**Тема 34. Итоговое занятие. (1ч.)**

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 2 КЛАСС

### 1. НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК

**1.1 – 1.5** Понятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

### 2. МИР СЛОВ

**2.1 – 2.4** Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря.

### 3. ДОБРЫЕ ЗВУКИ

**3.1 – 3.14** Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звук-смыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями. Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

### 4. ЖИВЫЕ БУКВЫ

**4.1 – 4.11** графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Каллиграфия – необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Фонетическая эстафета.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 3 КЛАСС

### 1. ЧАСТИ РЕЧИ

**1.1 – 1.9** Беседа о проектах. Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Метод исследования: анализ и синтез.

Самостоятельные и служебные части речи. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. Распределение обязанностей при работе над проектом в группе. Разработка группового проекта. Информационный и творческий продукт проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа с толковым словарём. Презентация информационных и творческих продуктов.

## **2. СОСТАВ СЛОВА**

**2.1 – 2.12** работа с толковым словарём. Раздел русского языка – морфемика. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Наблюдение как метод исследования, его составляющие. Лингвистический анализ при помощи словарей. Дедукция как метод познания. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимии, антонимы. Понятие префикса. Эксперимент. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Электронный помощник в работе над проектом. Роль суффиксов в определении части речи. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Знакомство с программой Microsoft Word. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имён существительных, глаголов. Орфография, орфограмма, слабая и сильная позиция звуков, ассоциации. Алгоритм – порядок действий. Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики- с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта. Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Этимология – раздел русского языка. Способы объяснений и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Особенности школьной эйдетики. Способ запоминания информации при помощи ассоциаций. Развитие образной памяти. Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Правила переноса; слог, дефис, тире. Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 4 КЛАСС**

### **1.СИНТАКСИС**

**1.1 – 1.10** Понятия и этапы, составляющие проект. Работа с толковым словарём. Синтаксис – раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Создание творческого проекта – стихотворения о русском языке в форме синквейна. Эксперимент как метод исследования. Грамматика предложений. Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложения. Сравнение – метод исследования. Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Определение: чем выражено, графическое изображение. обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Виды однородных членов предложения: чем выражено, графическое изображение. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок.

### **2. ПУНКТУАЦИЯ**

**2.1 – 2.6** Назначение пунктуации. Работа с толковым словарём. Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Роль обращения, постановка знаков препинания. Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Экспертиза предложений. Методы

исследований: анализ, сравнений. Простое и сложное предложение, грамматическая основа. Взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности.

### 3. МОРФОЛОГИЯ

**3.1 – 3.18** Назначение и роль глаголов в речи. Приём ассоциаций. Личные окончания глаголов. Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Решение орфографических задач. Морфологические признаки существительного: категория рода и числа. Общий род. Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Прямой и косвенные падежи. Работа в группах, эксперимент, сбор информации: окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падеж, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Сравнение как метод исследования. Краткая и полная форма имён прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Роль справочной литературы при разработке проекта. Пластический этюд. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности. Презентация творческих и информационных продуктов. Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Раздел программы и темы учебных занятий.	Всего часов
<b>Путешествия по Стране Слов</b>		
1	В мире безмолвия и неведомых звуков. Техника безопасности при проведении занятий.	1
2	В страну слов. Первые встречи.	1
3-4	К тайнам волшебных слов.	2
5	Выбор друзей в Стране Слов	1
6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1
7	Чудесные превращения слов.	1
8-9	В гости к Алфавиту.	2
10	К тайнам звуков и букв.	1
11	Встреча с Радугой.	1
12	В Страну Говорящих Скал.	1
13	В глубь веков на Машине времени.	1
14	В Королевстве ошибок.	1
15	В Страну Слогов.	1
16	Неожиданная остановка в пути.	1
17	В удивительном городе Неслове. Техника безопасности при проведении занятий.	1
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1

21-22	На карнавале слов.	2
23	В Театре близнецов.	1
24	Конкурс знающих.	1
25	Новое представление.	1
26	Необычный урок.	1
27	Следопыты развлекают гостей.	1
28	В Клубе весёлых человечков.	1
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2
31	Экскурсия в прошлое.	1
32	Полёт в будущее.	1
33	Итоговое занятие.	1
<b>Всего часов</b>		<b>33</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п/п	Раздел программы и темы учебных занятий.	Всего часов
<b>Наш помощник – язык.</b>		5
1	Чудо из чудес.	
2	Язык и речь – одно и то же?	
3	Как возник язык?	
4	Какие языки есть на свете?	
5	Защита проекта.	
<b>Мир слова.</b>		4
6	Для чего придуманы словари?	
7	Архаизмы, неологизмы, омонимы.	
8	Синонимы и антонимы.	
9	Защита проекта по лексике.	
<b>Добрые звуки</b>		14
10	Поиграем со звуками.	
11	Транскрипция.	
12	Слабые и сильные позиции звуков.	
13	Тайна фонемы.	
14	Фонемные и нефонемные правила.	
15	На сцене гласные!	
16	«Опасные согласные».	
17	Выходим на главное правило.	
18	Фонетическая задачка «Колобок»	
19	Фонетическая задачка «Гуси-лебеди»	
20	Фонетическая задачка «Маша и медведь»	
21	Фонетическая задачка «Морозко»	
22	Фонетическая задачка «Иван-Царевич и серый волк»	
23	Защита проектов по фонетике.	
<b>Живые буквы</b>		11
24	Кто повелевает буквами?	
25	Как человек научился писать?	
26	Пиктография.	
27	История письменности.	
28	Древнерусский алфавит.	

29	Самая молодая буква современного русского языка.	
30	Творческая мастерская: древнерусские буквы.	
31	Забавный алфавит.	
32	Каллиграфия.	
33	Защита проектов на графике.	
34	Конкурс «Грамотеи».	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Части речи.</b>		<b>9</b>
1.1	Проекты дают знания.	
1.2	В гостях у частей речи.	
1.3	Всё, что существует.	
1.4	Прилагательное.	
1.5	Глагол.	
1.6	Местоимение. Имя числительное. Наречие.	
1.7	Служба частям речи.	
1.8	Для чего нужна морфология?	
1.9	Защита проектов по морфологии.	
<b>Состав слова.</b>		<b>12</b>
2.1	Из чего состоят слова?	
2.2	Зрим в корень!	
2.3	Окончание и основа.	
2.4	Слово о префиксах.	
2.5	Приставки-труженицы.	
2.6	Говорящие суффиксы.	



2.7	Суффиксы существительных.	
2.8	Суффиксы прилагательных.	
2.9	Суффиксы глаголов.	
2.10	Интерфикс и постфикс.	
2.11	Слова замаскировались.	
2.12	Защита проектов по морфемике.	
<b>Правописание.</b>		<b>13</b>
3.1	Где прячутся ошибки?	
3.2	Самоинструкция.	
3.3	Орфограммы в стихах.	
3.4	Что нельзя проверить?	
3.5	Этимология.	
3.6	Школа эйдетики.	
3.7	Образ слова.	
3.8	Цепочки ассоциаций.	
3.9	Стоп! Перенос!	
3.10	Предлоги и приставки.	
3.11	Пишем отдельно.	
3.12	Защита проектов по правописанию.	
3.13	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором».	
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов

<b>1</b>	<b>Синтаксис.</b>	<b>10</b>
1.1	Как прекрасен наш язык!	
1.2	Королевство предложений.	
1.3	Виды предложений.	
1.4	Кто здесь главный?	
1.5	Дружба слов.	
1.6	Дополнение.	
1.7	Определение.	
1.8	Обстоятельство.	
1.9	Родня в предложении.	
1.10	Защита проектов по синтаксису.	
<b>2</b>	<b>Пунктуация.</b>	<b>6</b>
2.1	Знаки препинания.	
2.2	Обращение.	
2.3	Как пишут письма?	
2.4	Эксперты предложений.	
2.5	Грамматическое исследование.	
2.6	Защита проектов по пунктуации.	
<b>3</b>	<b>Морфология.</b>	<b>18</b>
3.1	Неутомимые глаголы.	
3.2	Спряжение глаголов.	
3.3	Алгоритм правописания.	
3.4	Всезнающие существительные.	
3.5	Склонение существительных.	
3.6	Слово о падежах.	
3.7	Великолепная шестёрка падежей.	
3.8	Слова-помощники.	

3.9	Морфологический разбор существительного.	
3.10	Чувствительные прилагательные.	
3.11	Полезная краткость.	
3.12	Доброта мягкого знака.	
3.13	Суровость твёрдого знака.	
3.14	Конкурс «Грамотеи».	
3.15	Путь к грамотности.	
3.16	Подготовка к защите проекта.	
3.17	Защита проекта.	
3.18	Лингвистические посиделки.	
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-2 КЛАССОВ

В сфере **личностных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации, учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач, учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА

В сфере **личностных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации, учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач, учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССА

В сфере **личностных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации, учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач, учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### **УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

##### *Для учителя:*

1. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. / Сост. О.В.Олейник, Л.П.Кабанюк. – М.: ВАКО, 2014. – 32 с. – (Рабочие программы)
2. Олейник О.В., Кабанюк Л.П., Яцко С.М. Проектная деятельность по русскому языку: рабочая тетрадь.– М.: ВАКО, 2014. – 96 с.